

Programme de travail n°3 (pour ceux qui n'ont pas d'ordinateur)

Tous les documents sont dans le Padlet (<https://padlet.com/abbans25/3csy5nnf8ndr>). Chaque fois que tu vois quelque chose écrit en bleu, cela signifie que tu dois aller le chercher dans le Padlet.

1. Mathématiques :

Calcul mental :

Récite ta table du 3 à l'endroit puis à l'envers (en commençant par 10×3 puis 9×3 ...)

Demande à quelqu'un de t'interroger : au moins 5 calculs de la table du 3.

Tu auras réussi cette activité si tu as réussi à réciter la table du 3 à l'endroit et à l'envers et si tu as donné les 5 réponses aux calculs rapidement (sans avoir besoin de recalculer)

Problèmes :

Sur une feuille ou sur ton cahier de brouillon, résous les problèmes suivants :

Pour les CM1 :

Problème n°4 : La maman de Clara achète un pantalon à 35 euros, un pull à 12 euros et des chaussures à 11 euros.

Combien coûtent ces achats ?

Problème n°5 : Dans sa collection de timbres, Maxime a 1857 timbres. 742 sont des timbres étrangers. Les autres sont français.

Combien de timbres français a-t-il ?

Problème n°6 : Dans une ville, il y a 2735 lycéens répartis dans 3 lycées. Dans un premier lycée, il y a 678 élèves. Dans un deuxième lycée, il y a 857 élèves.

Combien y a-t-il d'élèves dans le dernier lycée ?

Pour les CM2 :

Problème n°4 : Les parents de Clara achètent des meubles pour leur salle à manger. Ils choisissent une table à 259 euros, une lot de 6 chaises à 444 euros, et un bahut bas à 449 euros.

Combien coûtent ces achats ?

Problème n°5 : En 1999, la France comptait 58 518 395 d'habitants. Il y avait 28 419 419 hommes.

Combien y avait-il de femmes ?

Problème n°6 : En 2006, on a compté 1 303 093 bovins mâles. Il y en avait 289 033 âgés de plus de 2 ans, 867 488 âgés de 1 à 2 ans et les derniers étaient âgés de 6 mois à 1 an.

Combien y avait-il de bovins mâles âgés de 6 mois à 1 an ?

Tu auras réussi cette activité lorsque tu auras réussi les 3 problèmes (attention à bien écrire tes calculs et à écrire une phrase de réponse)

2. Français :

Orthographe :

<u>Série A</u>	<p><u>Noms</u> : une fille, une machine, l'idée</p> <p><u>Verbes</u> : être (elle était), adorer (elle adorait), voler</p> <p><u>Mot invariable</u> : aussi</p>
----------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

- Dans ton cahier de brouillon, entraîne-toi à écrire les mots de la série A (observe bien chaque mot : ce qui est facile, ce qui est difficile... puis écris chaque mot au moins 3 fois correctement)
- Range ton cahier et sors une feuille et un crayon.
- Demande à quelqu'un (maman, papa, frère ou soeur), de te dicter la phrase suivante :

Dictée A

Ada était une jeune fille qui adorait les machines et aussi l'idée de voler.

- Regarde ensuite la phrase et compare-la avec ce que tu as écrit. Si tu as des erreurs, n'hésite pas à copier les mots plusieurs fois dans ton cahier de brouillon.

Tu auras réussi cette activité si tu as moins de 2 erreurs dans la dictée.

Lecture :

- Lis les 2 textes suivants :

I était une fois une jeune aveugle qui devint une grande ballerine. Elle s'appela Alicia.

Enfant, Alicia voyait, et avait déjà devant elle une formidable carrière de ballerine lorsqu'elle tomba malade. Sa vue se détériora. Contrainte de garder le lit pendant des mois, Alicia n'avait pour tant qu'une idée en tête : danser. Alors, elle dansa de la seule façon qui lui restait : « Je dansais dans mon esprit. Aveuglée, immobile, allongée sur le dos, j'ai appris toute seule la chorégraphie de *Giselle*. »

Un jour, la danseuse étoile du New York City Ballet se blessa. Alicia fut appelée pour la remplacer. Elle était déjà en partie aveugle, mais comment refuser ? Il s'agissait du rôle de *Giselle* !

Dès ses premiers pas sur la scène, le public tomba amoureux d'elle.

Bien qu'elle y vît à peine, Alicia dansait avec beaucoup de grâce et d'assurance. Elle avait appris à ses partenaires à se tenir exactement au bon endroit au bon moment.

Son style était si unique qu'on l'invita à danser avec sa troupe dans le monde entier. Mais Alicia rêvait d'importer la danse classique à Cuba, son pays d'origine.

De retour de ses voyages, elle commença à enseigner le ballet aux danseurs cubains. Elle fonda la Compagnie de ballet Alicia Alonso, qui devint par la suite le Ballet national de Cuba.

I était une fois une petite fille qui filait si vite à vélo qu'on la voyait à peine.

« Ne va pas si vite, Alfonsina ! » lui criaient ses parents. Trop tard – elle avait déjà disparu. Quand Alfonsina se maria, sa famille pensa qu'elle abandonnerait enfin l'idée saugrenue de devenir cycliste. Au lieu de quoi, le jour de leurs noces, son mari lui offrit un vélo de course flambant neuf. Ils s'installèrent à Milan, où Alfonsina commença à s'entraîner professionnellement.

Elle était si rapide et si douée que, quelques années plus tard, elle participa au Giro d'Italia, l'une des courses les plus difficiles au monde. Aucune autre femme avant elle n'y avait tenté sa chance. « Jamais elle n'y arrivera », disait-on. Mais personne ne pouvait arrêter Alfonsina. La course était longue et ardue, avec vingt et une étapes sur des routes de montagne parmi les plus escarpées d'Europe. Sur les quatre-vingt-dix participants, seuls trente cyclistes passèrent la ligne d'arrivée : Alfonsina était parmi eux. Elle fut accueillie en héroïne. L'année suivante, on lui interdit l'accès à la compétition. « Le Giro d'Italia est une course d'hommes », déclarèrent les responsables. Mais encore une fois, cela n'arrêta pas Alfonsina. Elle participa malgré tout à la course et établit un record de vitesse qui demeura invaincu durant vingt-six ans, alors même que son vélo pesait vingt kilos et n'avait qu'une seule vitesse ! Alfonsina serait heureuse de voir que les choses ont beaucoup changé depuis. Désormais, les courses cyclistes féminines ont un immense succès. Elles sont même devenues une discipline olympique.

- Sur ton cahier, dessine Alfonsina et Alicia.

Tu auras réussi cette activité si, en voyant ton dessin, quelqu'un d'autre que toi (papa, maman, frère ou soeur) parvient à savoir ce que Alfonsina et Alicia ont fait pour être connues.

Ecriture :

- Dans ton cahier d'écriture ou sur une feuille, raconte ta deuxième journée de confinement : tes activités (travail, jeux, repas...), tes ressentis, tes envies...

Tu auras réussi cette activité si tu écris au moins 5 lignes que quelqu'un d'autre que toi (papa, maman, frère ou soeur) arrive à lire.

3. Anglais :

- Regarde plusieurs fois la vidéo de la séance 1 "[Describing myself](#)" dans le Padlet
- Lis [le texte du dialogue](#) à haute voix en même temps que la vidéo.
- Entraîne-toi à lire avec puis sans la vidéo.

Tu auras réussi cette activité lorsque tu seras capable de lire le texte du dialogue sans la vidéo.

4. Education Morale et Civique :

- Regarde la vidéo "[Comment est organisé le scrutin municipal](#)" sur le Padlet (tu peux la regarder plusieurs fois si besoin)
- Essaie de répondre aux questions suivantes

Tu auras réussi cette activité si tu sais répondre à ces questions :

- Quelles sont les personnes présentes derrière un bureau de vote ?
- Comment s'appelle la cabine dans laquelle on va pour glisser le bulletin dans l'enveloppe ?
- Comment s'appelle la boîte dans laquelle on glisse son enveloppe ?
- Comment est-on sûr que les gens ne votent pas deux fois ?
- Combien de temps d'ont élus les conseillers municipaux ?

5. Géographie :

CM1 : Réviser la leçon sur "[Les parallèles et les méridiens](#)" sur le Padlet

Tu auras réussi cette activité lorsque tu sauras dire ce que sont des parallèles et des méridiens et que tu sauras nommer et placer les 5 principales grandes lignes imaginaires.

CM2 : Réviser la leçon sur "Se déplacer de ville en ville en France" sur le Padlet

Tu auras réussi cette activité lorsque tu sauras dire quelles sont les cinq différentes façons de se déplacer en France et quand tu pourras donner un avantage et un inconvénient pour chacune d'elle.