

## Programme de travail n°9 (sans ordinateur)

Tous les documents sont dans le Padlet (<https://padlet.com/abbans25/3csy5nnf8ndr>). Chaque fois que tu vois quelque chose écrit en bleu, cela signifie que tu dois aller le chercher dans le Padlet.

### 1. Français :

#### Grammaire : Exercice 2

- Dans le texte, entoure les verbes et souligne les sujets.
- Transpose ce texte à l'imparfait :

Il est devant la fenêtre, emmitouflé dans une couverture, et il observe le village avec les jumelles de son père. C'est son jeu préféré depuis deux jours.

Ces jumelles sont épatantes. Elles grossissent tellement qu'on peut deviner ce que disent les gens.

**Aide** : Elle étudiait..... Attention à bien accorder le verbe avec le sujet.

Compare ton travail avec la fiche de correction. Tu auras réussi cet exercice si

- tu as entouré au moins 6 verbes et souligné leur sujet.
- tu as correctement transposé au moins 6 verbes à l'imparfait.

#### Lecture :

- Lis le chapitre 3 de l'histoire de "La villa d'en face"
- Tu peux aussi écouter les 3 premiers chapitres en cliquant sur chaque enregistrement dans la colonne "La villa d'en face (enregistrement)" sur le Padlet

Aide :



Voc : un viaduc



une dispositive

## La villa d'en face

- écrit par Boileau-Narcejac -

### Chapitre 3 : Des photos mystérieuses

Le soir, pendant que Claudette regarde la télé, Philippe monte la garde à sa fenêtre. Toute est calme en face. Et puis, soudain, le portail s'ouvre : la Hollandaise tire la poubelle sur le trottoir.

- ça y est, Clo ! Tu peux y aller !

Claudette s'en va en imitant le bruit d'une mobylette poussée à fond. Cinq minutes après, en revenant, elle jette une poignée de bouts de papier sur la table.

- Tiens, le voilà, ton télégramme. Il y avait juste des épluchures par-dessus.

Elle se rassoit devant la télé, et Philippe se met au travail. Il rassemble les morceaux de télégramme, comme les pièces d'un puzzle.

- Regarde Clo ! J'ai fini !

Claudette se penche par-dessus l'épaule de son frère. Elle lit à voix haute :- « Liqueur de Daquin. Stop. Renseignements chez Lucienne. Stop. »

Philippe se gratte la tête.

- Tu vois ! Quelqu'un a demandé au hollandais d'acheter de la liqueur de Daquin !

- C'est peut-être un homme qui est blessé pour de vrai et qui va venir se faire soigner par le Hollandais.

- Oui.. Mais Lucienne alors, qui c'est ?

- Oh ! Philou, laisse tomber, c'est trop compliqué ! Regardons plutôt la télé, c'est les infos, ils reparlent du hold-up.

Un policier montre un portrait-robot du gangster en fuite : il a les cheveux en brosse, une grosse cicatrice sur la figure.

- Brrr.. Il est horrible ! dit Claudette. On dirait Frankenstein !

Un journaliste annonce que le gangster a été aperçu dans la banlieue de Clermont-Ferrand.

- C'est pas tellement loin de chez nous, pas vrai Philou ?

Claudette éteint le poste. Elle se glisse dans son lit.

- Philou, ces hold-up de la télé, c'est quand même plus intéressant que le faux pansement de Van Der Bidule non ?

- Peut-être pas, répond Philippe, en se couchant lui aussi.

Il éteint la lumière. Claudette s'endort tout de suite. Philippe aimerait en faire autant, mais, dès qu'il ferme les yeux, il revoit le puits, ça l'empêche de dormir. Alors, il se relève, il s'assoit dans son fauteuil et il reprend les jumelles. Il les braque sur la villa d'en face. Les fenêtres du premier étage sont encore éclairées.

Tiens ? Le Hollandais se prépare à projeter des diapositives. Il installe un écran sur le mur. Sa femme trie les diapos en les regardant par transparence. Elle en met trois de côté et elle écrit dessus avec un crayon feutre.

Maintenant, le Hollandais passe les diapos. D'abord, Philippe voit sur l'écran un train de marchandises. Pas un vrai, un modèle réduit avec un wagon-citerne, un wagon à bestiaux et un wagon bâché : celui-là est entouré d'un rond au feutre.

Une deuxième diapo montre un panneau routier avec ces mots : « Direction Nîmes ». Philippe sursaute : sur la troisième diapo, il a reconnu le célèbre viaduc qui se dresse à la sortie du village. Au milieu de la courbe du viaduc, il y a une croix, tracée au feutre.

Le milieu du viaduc, c'est l'endroit où les trains vont tout doucement, à cause de la courbe. Qu'est ce que cela veut dire ??... A cet endroit-là, un homme pourrait sauter d'un train sans se faire mal...

Dans toutes les pièces de la villa, la lumière est éteinte depuis un bon moment. Philippe réfléchit encore devant sa fenêtre. Enfin, il murmure :

- J'ai compris, j'ai compris...

Et il s'endort dans son fauteuil en souriant.

- Réponds aux questions en avançant dans ta lecture.

**En violet : les réponses sont à faire à l'écrit.**

En noir : les réponses sont à faire à l'oral.

- 1- Que font les enfants le soir ?
- 2- Qu'est ce que Claudette va faire ?
- 3- Qu'est ce qui est écrit sur le télégramme ?
- 4- Pourquoi Philippe se gratte-t-il la tête ?
- 5- Qui dit la phrase : « Oui.. Mais, Lucienne alors, qui c'est ? »
- 6- Qui est Philou ?
- 7- **De quoi parle-t-on à la télé ? Qu'apprend-on sur le gangster ?**
- 8- Selon le journaliste, où a été vu le gangster ?
- 9- Où habitent les enfants ?
- 10- **Que fait Philippe dans la nuit ?**
- 11- **Explique ce qu'il y a sur les diapositives ?**

Compare tes réponses à la fiche de correction. Tu auras réussi cet exercice si tu as répondu correctement à 10 questions minimum.

### Lecture (2) :

- Clique sur "[La villa d'en face. Chapitre 4](#)" dans le Padlet
- Ecoute la maitresse lire le chapitre 4 de l'histoire (si tu ne peux pas, voici le texte)

## La villa d'en face

- écrit par Boileau-Narcejac -

### Chapitre 4 : Des ombres dans la nuit

Le lendemain matin, quand Philippe se réveille, Claudette est déjà en train de prendre son petit déjeuner.

- Alors, Philou, dit-elle, tu enquêtes même pendant la nuit ?

Philippe sort péniblement de son fauteuil. Il se sent tout endolori. Il a pris une mauvaise position en dormant.

- Te moque pas de moi, Clo ! Je peux t'expliquer le télégramme du hollandais. Tu te souviens de ce télégramme ?

- Oui, oui.. « Liqueur de Daquin, renseignements chez Lucienne. » Alors ?

- Hier, on a dit que la liqueur de Daquin était peut-être pour un blessé qui allait arriver chez l'Hollandais... Eh bien, aujourd'hui, je peux te dire que ce blessé va arriver dans un wagon bâché d'un train de marchandises en direction de Nîmes.

Claudette est sidérée.

- Comment tu sais ça ?

Philippe lui raconte en détail ce qu'il a vu cette nuit, la séance de projection, les trois diapos marquées au feutre.

- Et alors, dit-il, j'ai tout compris ! Ces diapos, ce sont les renseignements que le Hollandais doit envoyer à la fameuse Lucienne. Elle, ensuite, elle va transmettre au blessé !

Claudette siffle d'admiration.

- Pas mal ! Maintenant, tu n'as plus qu'à vérifier si le blessé arrive. Bon courage, moi, je vais à l'école.

Elle attrape son cartable et file dans l'escalier.

- N'oublie pas ton sirop, Philou !

Toute la journée, Philippe reste aux aguets. Il surveille la villa. A un moment, le Hollandais sort de chez lui avec le bras en écharpe et un petit paquet à la main. Il a l'air pressé.

Philippe se dit : « Il va sûrement à la poste pour expédier ses diapositives à Lucienne. »

Le lendemain, c'est la Hollandaise qui sort de la villa. Elle s'en va en voiture et, quand elle revient, elle sort du coffre une tonne de provisions. Des bouteilles, des boîtes de conserve, des légumes.

« Quel chargement ! » se dit Philippe. « Elle attend sûrement quelqu'un. »

Le soir, en rentrant de l'école, Claudette demande :

- Dis donc, Philou, il n'est pas encore arrivé ton bonhomme ?

- Patience, Clo ! Des trains de marchandises, y'en a pas si souvent.

Claudette laisse Philippe à ses jumelles. Elle prépare à manger, puis, elle téléphone à maman.

-Tout va bien, ma petite maman chérie.. Mais, oui, on se débrouille.. Non, je t'assure, je ne regarde pas trop la télé.. Je t'embrasse !

Puis, elle allume la télévision. Aux dernières informations, on annonce que la police a perdu la trace du bandit qui ressemble à Frankenstein.

En allant se coucher, Clo déclare :

- La télé, c'est tout de même marrant ! Il y a toujours du suspense.

Tout le village s'endort en même temps qu'elle. Seul, Philippe veille dans son fauteuil. Il est sûr que, cette nuit, il va se passer quelque chose.

En effet, à deux heures du matin, une ombre d'homme se glisse hors de la villa, suivie d'une ombre de chien. Une heure plus tard, ce sont trois ombres qui reviennent et qui pénètrent sans un bruit dans la maison obscure.

### Orthographe :

<b>Série C</b>	<b>Nom :</b> les gens <b>Adjectif :</b> épatant (e) <b>Verbes :</b> pouvoir (on pouvait), deviner, dire (ils disaient), être (elles étaient) <b>Mots invariables :</b> en face, ce que
----------------	---

- Dans ton cahier de brouillon, entraîne-toi à écrire les mots de la série C (observe bien chaque mot : ce qui est facile, ce qui est difficile... puis écris chaque mot au moins 3 fois correctement)
- Range ton cahier et sors une feuille et un crayon.
- Clique sur "[La villa d'en face : dictée C](#)" dans le Padlet : la dictée a été enregistrée par une maitresse.. Ecris ce qu'elle dicte sur ta feuille puis écoute ses conseils de relecture.
- Si tu ne peux pas écouter l'enregistrement, demande à quelqu'un (papa, maman, frère ou soeur) de te lire la phrase suivante :

## Dictée C

Les jumelles étaient épatantes, on pouvait deviner ce que les gens d'en face disaient.

- Tu pourras comparer ce que tu as écrit avec la correction. Si tu as des erreurs, n'hésite pas à copier les mots plusieurs fois dans ton cahier de brouillon.

Tu auras réussi cette activité si tu as moins de 2 erreurs dans la dictée.

### Production d'écrits :

- Tu devras répondre aux questions suivantes en regardant une vidéo. Recopie les questions et lis-les bien avant de regarder la vidéo pour être attentif aux réponses) :

- 1/ De quelle femme va-t-on nous raconter l'histoire ?
- 2/ En quelle année est-elle née ?
- 3/ Sur quel royaume règne son père ?
- 4/ Où se situe ce royaume ?
- 5/Son père lui transmet son savoir. Où l'emmène-t-il ?
- 6/ Qui reprend le royaume à la mort du roi ?
- 7/ Comment se comporte-t-il alors avec sa sœur ?
- 8/ Mais il va avoir besoin d'elle. Où l'envoie-t-il ?
- 9/ Que va-t-elle obtenir ?
- 10/Qu'arrive-t-il à la même époque à son frère ?
- 11/ Comment Nzinga se fait alors appeler ?
- 12/ Jusqu'à quel âge va-t-elle combattre avec ses armées ?
- 13/ A quel âge meurt Nzinga ?
- 14/ Retrouve l'année de sa mort .

### Aide : Mbandi Ndongo Nzinga

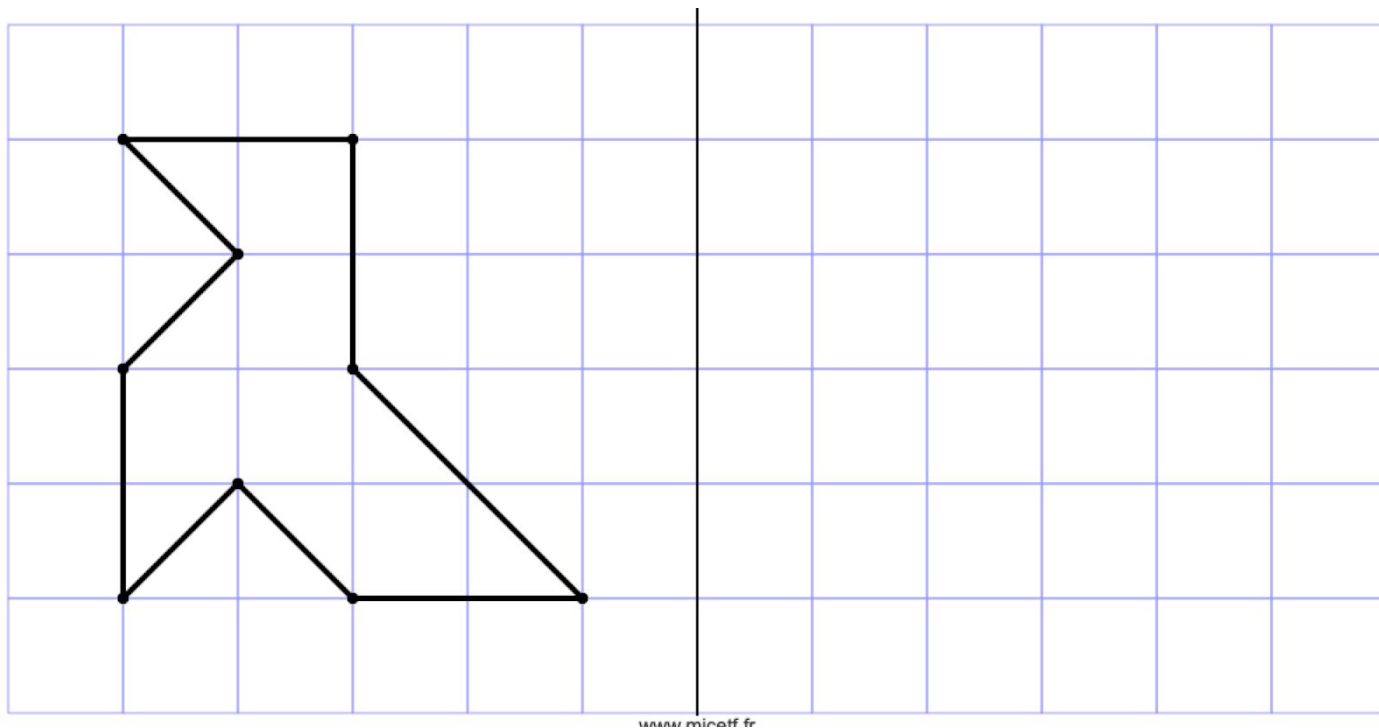
- Clique sur [Vidéo-Nzinga](#) dans le padlet.
- **Regarde** la vidéo.
- Essaie de répondre aux questions.
- Puis **écoute (comme cela, tu peux avoir les questions sous les yeux)** à nouveau la vidéo en mettant sur pause pour compléter, corriger tes réponses.
- Compare tes réponses avec la correction et corrige-toi.

Tu as réussi l'activité si tu as répondu correctement aux questions 1/ 2/ 4/ 5/ 6/ 10/ 11/ 12/ 13/.

- Clique sur "[BD-Nzinga](#)" dans le padlet.
- Imagine et écris maintenant, à l'aide des réponses aux questions, une phrase pour chaque vignette de la Bande Dessinée. Le numéro écrit dans la vignette correspond au numéro de la question posée. POur les numéros 2/ et 13/, tu devras écrire une date.
- Ecris sur ton cahier le numéro de la vignette et ta phrase à côté.



- Si tu as réussi facilement, tu peux t'entraîner avec cette seconde figure (plus difficile)



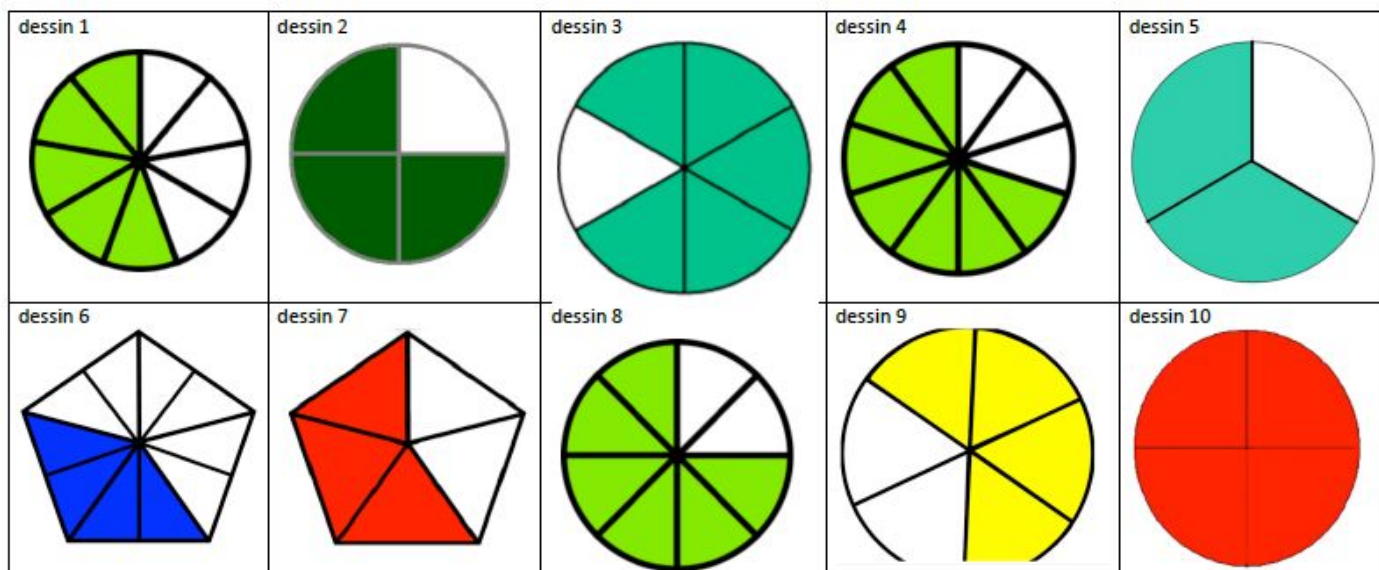
www.micaff.fr

### Numération : Les fractions

- recopie ce travail et relie chaque fraction avec le bon dessin.

Compare tes réponses avec la correction. Tu auras réussi cette activité si tu as bien relié chaque fraction

- Sur ton cahier, écris la fraction correspondant à chaque dessin.



Compare tes réponses à la fiche de correction. Tu as réussi cette activité si tu as trouvé toutes les bonnes réponses.

### Problèmes :

#### CM1

**Problème n°22 :** La grand-mère de Manon lui donne 40 euros. Maintenant, Manon a 120 euros.

*Combien Manon avait-elle d'argent avant le cadeau de sa grand-mère ?*

**Problème n°23 :** M. Durand travaille dans une tour. Il sort de son bureau et monte de 4 étages pour porter un document au 10ème étage.

*A quel étage est son bureau ?*

**Problème n°24 :** A la récréation, Nathan a perdu 7 billes. Maintenant, il a 35 billes.

*Combien de billes Nathan avait-il avant la récréation ?*

#### CM2

**Problème n°22 :** De sa naissance à l'âge adulte, un éléphant a grossi de 6455 kg. Aujourd'hui, il est adulte et il pèse de 6 567 kg.

*Combien de kg cet éléphant pesait-il à sa naissance ?*

**Problème n°23 :** M. Durand travaille dans une tour. Il sort de son bureau et monte de 9 étages pour porter un document au 22ème étage.

*A quel étage est son bureau ?*

**Problème n°24 :** La médiathèque vient de se séparer de 589 documents qui étaient en mauvais état. Maintenant, elle en propose 190 739.

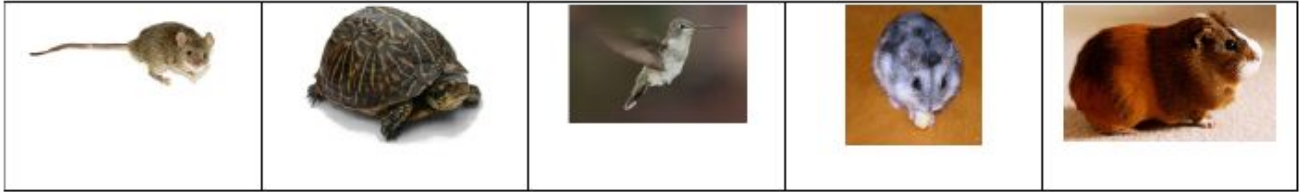
*Combien cette médiathèque proposait-elle de documents avant ce tri ?*

Tu auras réussi cette activité lorsque tu auras réussi les 3 problèmes.



### 3. Anglais :

Associe chaque photo au bon mot.



rabbit	turtie	cat	parrot	dog
fish	guinea pig	mouse	dog	hamster

Compare tes réponses à la correction. Tu auras réussi cette activité si tu as associé correctement chaque animal à son nom.

### 4. Histoire :

**CM1** : La vie au temps des gaulois (1)

Lis le texte sur la ferme gauloise, observe les photos puis réponds aux questions.

Observe le dessin et complète-le avec les mots trouvés aux questions a et b.

**Une ferme au temps des gaulois :**

Maquette de la ferme gauloise de Verberie aux bâtiments de murs de **bois** et de **terre** et aux toits **de chaume**. Les agriculteurs utilisaient des charrues et même parfois des sortes de moissonneuses.

*Maquette présentée à la Cité des Sciences et de l'Industrie de Paris.*

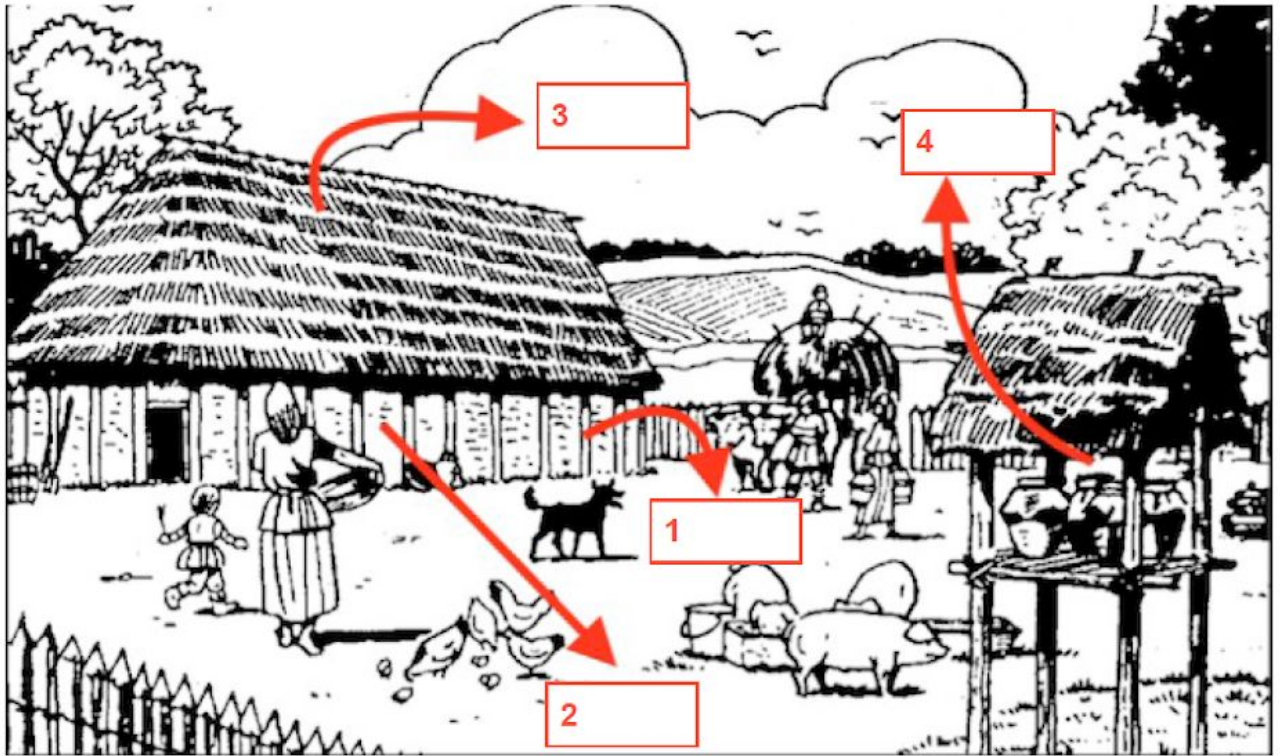


a- Quels matériaux étaient utilisés par les gaulois pour construire leurs fermes ?

- 1- .....
- 2- .....
- 3- .....

b- Les 2 personnages qui tiennent des sacs vont les déposer dans :

- dans leur maison
- dans un grenier en hauteur



A l'aide des 4 réponses aux questions a et b , écris la légende des cadres :

1. .... 2. .... 3. .... 4. ....

Pour en savoir plus sur les fermes gauloises, tu peux regarder cette vidéo :

<https://www.lumni.fr/video/l-habitat-gaulois>

Compare tes réponses à la correction. Tu auras réussi cette activité si tu as trouvé les 4 mots à placer sur le dessin.

### CM2 : Louis XIV

- Lis bien ces paragraphes qui racontent l'arrivée au pouvoir de Louis XIV.
- Quand tu es sûr d'avoir bien lu et bien compris, tu dois répondre aux questions qui suivent.  
*Tu as le choix*: tu peux essayer de faire seul sans l'aide des textes, tu peux aussi décider de t'aider des textes.

#### Louis XIV et Versailles

**Louis naît en 1638. Il est le fils de Louis XIII et d'Anne d'Autriche.**

À la mort de son père Louis XIII en 1643, Louis XIV devient roi de France mais il ne peut gouverner car il n'a pas encore tout à fait 5 ans. C'est donc sa mère Anne d'Autriche qui dirige le pays, assistée du cardinal Mazarin. La reine devient donc **régente** durant cette période.



Louis XIII



Anne d'Autriche



Louis XIV et sa mère

À la mort de Mazarin en 1661, Louis XIV (presque 23 ans) décide de gouverner seul sans prendre de ministre principal. Convaincu de tenir son pouvoir de Dieu, il choisit comme emblème le soleil pour imposer sa puissance. Sa volonté fait la loi et il prend les décisions tout seul après avoir consulté les Conseils. Dans chaque province française, il nomme et place un Intendant qui gouverne au nom du roi et qui possède tous les pouvoirs.

À partir de 1682, Louis XIV décide de diriger son royaume depuis le château de Versailles. Il s'entoure d'une brillante cour où vivent plus de 10 000 nobles. Ces derniers n'ont plus aucune influence. Louis XIV impose l'obéissance, contrôle tous les ordres et les courants d'opinion. Il veut obliger les protestants à devenir catholiques et les fait persécuter.

Il annule l'Édit de Nantes en 1685.

Plus de 200 000 protestants (sur les 800 000 que comptait le royaume) quittent la France.



Louis XIV en 1661 au début de son règne (il a tout juste 23 ans)



Portrait de Louis XIV en costume de sacre par Hyacinthe Rigaud en 1701

### Questions :







Tu viens de lire attentivement la page précédente. Maintenant, tu dois répondre à ces questions pour voir si tu as bien compris.

#### 1/ Complète les trous.

Louis naît en \_\_\_\_\_. Il est le fils de Louis \_\_\_\_\_ et d'Anne \_\_\_\_\_.

À la mort de son père Louis XIII en \_\_\_\_\_, Louis XIV devient roi de France mais il ne peut gouverner car il n'a pas encore tout à fait \_\_\_\_\_. C'est donc sa mère Anne d'Autriche qui dirige le pays, assistée du cardinal \_\_\_\_\_. La reine devient donc \_\_\_\_\_ durant cette période.

## 2/ Qui est qui ?

			
Anne d'Autriche	Louis XIV jeune homme	Le cardinal Mazarin	
Louis XIII		Louis XIV et sa mère	Louis XIV

3/ L'édit de Nantes signé en 1598 par Henri IV accordait des droits aux catholiques : Vrai ou Faux

4/ Les phrases ont été coupées en deux. Retrouve-les.



...il nomme et place un Intendant qui gouverne au nom du roi.	L'Édit de Nantes fut révoqué le 18 octobre 1685...	...par le roi Louis XIV.	L'Édit de Nantes fut promulgué le 13 avril 1598...
À partir de 1682, Louis XIV décide...	...l'obéissance et contrôle tous les ordres et les courants d'opinion.	...de gouverner seul sans prendre de ministre principal.	En 1661, Louis XIV (presque 23 ans) décide...
Dans chaque province française...	Louis XIV impose...	...par le roi Henri IV.	...de diriger son royaume depuis le château de Versailles.

Compare tes réponses avec la correction. Tu aura réussi cette activité si :

- tu as retrouvé les 7 mots qui manquent dans le texte à trous
- tu as reconnu les personnages dans les portraits ( au moins 4 sur 6)
- tu as reconstitué les phrases (un morceau bleu / un morceau jaune), au moins 3 sur 6

## Sciences

### Le poivre fuyant (2)

- J'ai mis un produit sur mon doigt avant de toucher le poivre sur l'eau.

Mais quel est ce produit ?

Je suis sûre que tu en as à la maison !

- Fais des essais, mais attention tu dois demander à tes parents quels produits tu peux utiliser car **certains sont très dangereux.**

Envoies nous par mail tes propositions sur le produit à utiliser et quand tu as trouvé tu peux également envoyer une petite vidéo où tu réalises l'expérience.

Tu auras réussi cette activité si tu envoies par mail tes propositions de produit que tu as testé.

## Education artistique :

### Arts visuels : Le Caravage



Voici des tableaux du peintre italien du XVIIème siècle, Le Caravage.

1/ Essaye de retrouver ces détails :



2/ A ton avis, quel tableau a pour titre « Les tricheurs » ?

3/ Fais un croquis au crayon d'un de ces tableaux.

Voici des tableaux du peintre italien du XVIIème siècle, Le Caravage. Regarde bien les expressions des visages des personnages. Qu'en penses-tu? Qu'est ce que le peintre rend particulièrement lumineux dans ses tableaux? Il y a un élément commun que l'on retrouve plusieurs fois dans chacun de ces 3 tableaux: lequel?

Tu auras réussi cette activité si tu retrouves au moins 10 détails dans les tableaux. Pour la question sur le tableau qui s'appelle "*Les tricheurs*", tu peux en discuter avec quelqu'un de ta famille pour voir si vous êtes d'accord.

**Musique** : Percussions corporelles

- Dans le padlet , clique sur "[Percussions corporelles](#)" (c'est une bande son)

Ecoute plusieurs fois l'enregistrement des percussions corporelles que nous avons commencé à apprendre en chorale le lundi. Tu peux mettre pause autant que tu en as besoin. Entraîne-toi à répéter les rythmes, petit bout par petit bout puis enchaîne tout.

Tu auras réussi cette activité si tu peux enchaîner tous les rythmes sans erreur 3 fois.