

Correction du français du 18 au 22 mai

Lecture : *Le bourgeois gentilhomme*

- 1- Ce texte se déroule à l'époque du roi Louis XIV (14).
- 2- Monsieur Jourdain est un bourgeois ignorant.
- 3- Il souhaite apprendre l'orthographe et l'almanach, pour savoir « quand il y a de la lune et quand il n'y en a point ». Il veut aussi se faire passer pour un gentilhomme.
- 4- Ce qui montre qu'il est vraiment ignorant c'est qu'il ne connaît ni les lettres ni l'orthographe. Il pense qu'il a besoin de quelqu'un pour connaître le son des lettres.
- 5- Le maître de philosophie commence sa leçon par la connaissance des lettres et la façon de les prononcer.
- 6- En s'accompagnant de gestes, il montre à Monsieur Jourdain la façon de prononcer les lettres.
- 7- Pendant cette leçon, Monsieur Jourdain est passionné et émerveillé.

Il suffit de s'en souvenir...

- 1- Cette scène de théâtre se déroule à l'hôtel Georges V (5).
- 2- Les deux personnages sont : John, un touriste étranger, et Agathe, la réceptionniste de l'hôtel.
- 3- John demande à Agathe une chambre pour une personne, avec une douche ou un bain.
- 4- Dans les phrases que prononce John, Agathe corrige le déterminant (un au lieu de une et inversement).
- 5- Tout au long de la scène, John commet 5 erreurs. : un chambre, un personne, un douche, une bain, une chapeau.
- 6- Pour ne plus faire d'erreurs, Agathe propose à John de dire « la » à la place de « une » et « le » à la place de « un » et de se rappeler si les mots sont masculins ou féminins.
- 7- Non, ce n'est pas efficace puisqu'il ne sait pas si casquette est masculin ou féminin et qu'il dit « une chapeau ». (lignes 37 à 41)

Orthographe :

6 p 109 : un train manqué (MS) – des ingrédients mélangés (MP) – des oreilles percées (FP) – une région peuplée (FS) – des exercices proposés (MP) – une fillette rassurée (FS) – un rêve réalisé (MS) – des valises transportées (FP)

4 p 141 : mes – mais – mes – mais – mes mais – mes mais

7 p 141 : rappel : ou = ou bien où indique un lieu, un temps

où – où ou – ou – où où – où ou – où ou - où

Grammaire :

11 p 147 :

- Le restaurant qui est sur la place de la mairie est ouvert tous les jours.
- La fillette qui saute à la corde porte une robe à fleurs.

- Le but que nous devons marquer nous donnera la victoire. **OU** Nous devons marquer le but qui nous donnera la victoire.
- Ma mère met les fleurs que tu apportes dans un vase. **OU** Tu apportes des fleurs que ma mère met dans un vase.

1 p 148 : Il fallait souligner :

- J' maman
- Pierre
- Delphine présentateur
- elle
- les lumières on

Conjugaison :

5 p 107 : Rappel : Le participe passé s'accorde avec le sujet lorsque le verbe est conjugué avec l'auxiliaire être.

- L'inondation a causé beaucoup de dégâts. **AVOIR** pas d'accord
- Elsa est allée au cinéma avec ses parents. **ÊTRE** accord
- Les amis d'Elias sont venus nombreux à son anniversaire. **ÊTRE** accord
- Mes voisins **ont** fini les travaux dans leur maison. **AVOIR** pas d'accord
- Beaucoup d'animaux **ont** fui devant l'incendie de la forêt. **AVOIR** pas d'accord
- Nos correspondants sont repartis hier midi. **ÊTRE** accord

6 p 137 : **passé composé** présent

- **as appris (il y a deux ans)**, connais (aujourd'hui)
- accueillons (à présent), **a gagné (il y a deux jours)**
- **a vécu (quand elle était petite)**, habite (maintenant)
- suis **avez dit (tout à l'heure)**

Vocabulaire :

8 p 117 :

- Cette personne **désagréable** est la plus **malhonnête** que j'ai rencontrée.
- Il a une écriture **illisible** et irrégulière.
- Je te **déconseille** de t'adresser à cette jeune fille **impolie (malpolie)** et **irrespectueuse**.
- Tu le crois **incapable** de **débloquer** cette porte.

8 p 143 : Attention à bien accorder l'adjectif avec le nom !

Préfixe/radical/**suffixe**

Indéformable – **inadmissible** - **indiscutables** (des preuves) – **indestructible** – **immortels** (des héros) – **irrésistible**.

Correction du français du 25 au 29 mai

Lecture : *La cigale et la fourmi*

Je comprends

1. On nous dit qu'il n'y a plus un seul morceau de mouche ou de vermisseau, qu'il y a de la bise. On nous parle de la saison nouvelle (=le printemps) qui viendra après. On est donc en hiver.
2. La Cigale lui demande quelque grain pour subsister jusqu'à la saison nouvelle.
3. La Fourmi n'est pas prêteuse, elle est égoïste.
4. Elle reproche à la Fourmi de s'être amusée en été au lieu de faire des provisions.
5. La Fourmi repart bredouille (elle n'obtient rien) car la Fourmi refuse de lui donner à manger. elle lui dit de continuer à s'amuser, de danser.
6. Pour cette question, tu peux m'envoyer ton texte et je le corrigerai.
7. Les titres et la longueur du texte sont différents
Ce qui est semblable : les personnages, l'histoire, la saison.

Je repère

1. La première fable est présentée comme une poésie en vers, on va à la ligne après chaque vers. La deuxième est présentée comme un récit classique. On ne va pas sans cesse à la ligne.
2. *La morale de la fable : Ne soyons jamais négligents
Si nous voulons éviter soucis et dangers.*
On pourrait la formuler d'une autre façon : Il ne faut pas passer son temps à s'amuser, il faut aussi penser à l'avenir.
3. Cette leçon est reformulée par l'auteur dans la deuxième fable.
4. Elle est écrite en *italique*.
5. Chaque vers de la fable de Jean de La Fontaine débute par une majuscule.
6. On remarque que les vers riment deux à deux.

Orthographe :

5 p 109 :

Ont parlé (passé composé) – parlaient (imparfait) – souhaitent parler (souhaitent venir, finir...)

Pour accrocher (pour mettre) – as affiché (passé composé) – affichais (imparfait)

9 p 113 : Rappels : on = il on n' = il n' (phrase négative) ont = avaient

On – on – on n'(pas) – ont – on – on n'(pas)

Grammaire :

1 p 90 :

- Cet après-midi : quand ? C.C.T
- Ici : où ? C.C.L
- à la fête foraine : où ? C.C.L
- Au coucher du soleil : quand ? C.C.T sur la plage : où ? C.C.L
- Au cœur de ce désert : où ? C.C.L
- au XIX^e siècle : quand ? C.C.T

9 p 135 :

- Omar a consulté un médecin **qui** lui a prescrit des médicaments.
- Ils ont applaudi les comédiens **qui** ont très bien interprété la pièce.
- Il a vendu cette table **qui** est en bois.
- Justine lit un magazine **qu'**elle a acheté.

Conjugaison :

5 p 93 :

- ...a bouleversé...
- ...je suis passé...
- Abel et Tania ont discuté...
- Monsieur et madame Joly sont rentrés...
- Vous avez agi...
- ...nous avons subi...

5 p 95 :

Ce matin, je n'ai pas entendu (entendre) mon réveil. Quand j'ai ouvert (ouvrir) les yeux, j'ai vu (voir) qu'il était huit heures un quart ! Mon sang n'a fait (faire) qu'un tour. J'ai juste eu (avoir) le temps de sauter dans mes vêtements, j'ai pris (prendre) mon cartable et je suis sorti (sortir) de la maison à toute vitesse.

8 p 107 : Rappel : Lorsque le verbe est conjugué avec l'auxiliaire être, le participe passé s'accorde avec le sujet.

- ...a monté...
- ...est montée... ACCORD
- ...sont sortis... ACCORD
- ...ont sorti...
- ...ont descendu...
- ...sont descendus... ACCORD

Vocabulaire : Au lieu d'encadrer le radical, je l'ai surligné.

1 p 114 :

- blanc – blancheur – blanchir – blanchisserie
- dentifrice – dentiste – dent – dentition – denture

- agrandissement – grandir – grandeur – grand
- patinoire – patineur – patin – patinage

5 p 115 :

Solide solidifier Consolider solidement Solidité	Soin soigneux Soigner soigneusement Soignant soigneur	Sonnant sonnerie Sonore sonnette sonneur
--	---	--

Correction des maths du 18 au 22 mai

Calcul

$$\begin{array}{r}
 \overline{) 23450} \quad | \quad \begin{array}{l} 34 \\ \hline 689 \\ \hline \end{array} \\
 \underline{- 204} \\
 0305 \\
 \underline{- 272} \\
 0330 \\
 \underline{- 306} \\
 024
 \end{array}$$

30 < 34 < 40
On cherche les résultats dans la table de 3.

$$23450 : 34 = 689 \text{ R}24$$

$$\begin{array}{r}
 \overline{) 23450} \quad | \quad \begin{array}{l} 9 \\ \hline 2 \\ \hline \end{array} \\
 \underline{- 18} \\
 054 \\
 \underline{- 54} \\
 0050 \\
 \underline{- 45} \\
 005
 \end{array}$$

$$23450 : 9 = 2605 \text{ R}5$$

Quand c'est zéro, on n'a pas besoin de faire la soustraction (5-0=5) on laisse directement le chiffre suivant.

$$\begin{array}{r}
 \overline{) 5324} \quad | \quad \begin{array}{l} 6 \\ \hline 887 \\ \hline \end{array} \\
 \underline{- 48} \\
 052 \\
 \underline{- 48} \\
 044 \\
 \underline{- 42} \\
 02
 \end{array}$$

$$5324 : 6 = 887 \text{ R}2$$

$$\begin{array}{r}
 \overline{) 5324} \quad | \quad \begin{array}{l} 80 \\ \hline 78 \\ \hline \end{array} \\
 \underline{- 468} \\
 0644 \\
 \underline{- 624} \\
 020
 \end{array}$$

$$70 < 78 < 80$$

$$5324 : 78 = 68 \text{ R}20$$

$$\begin{array}{r} 84351 \\ \times 4 \\ \hline 337404 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 84351 \\ \times 52 \\ \hline 168702 \\ + 4217550 \\ \hline 4386252 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 560038 \\ - 149628 \\ \hline 410410 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 634081 \\ - 139456 \\ \hline 494625 \end{array}$$

8 ↑ 125:

	A	B	C	D	E	F	G	H
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								

B₃ ↑ 121

- Talin: (C, 5)
- Berville: (G, 7)
- La Planche: (I, 4)
- Trioul: (M, 5)
- Garral: (D, 5)
- Orvat: (M, 9)
- Grandval: (K, 2)
- Riberville: (B, 9)

Problèmes

A 4 p 151 :

Si on a le prix d'un objet et qu'on veut le prix de **plusieurs objets**, on fait une **multiplication**.

Exemple : 1 livre coûte 5 € donc 3 livres coûtent $3 \text{ livres} \times 5 \text{ €} = 15 \text{ €}$

Si le prix est celui de plusieurs objets et qu'on veut le prix d'**un seul objet**, on fait une **division**.

Exemple : 3 livres coûtent 15 € donc 1 livre coûte $15 \text{ €} : 3 \text{ livres} = 5 \text{ €}$

$120 \text{ €} : 24 \text{ boîtes} = 5 \text{ €}$ (ou $120 : 24 = 5$)

Le prix d'une seule boîte de croquettes est de 5 €.

B 4 p 151 :

- $384 \text{ €} : 24 \text{ ballons} = 16 \text{ €}$

Le prix unitaire d'un ballon est de 16 €.

- Je calcule le nouveau prix d'un ballon :
 $16 \text{ €} + 5 \text{ €} = 21 \text{ €}$
Chaque ballon est revendu 21 €

Je calcule le prix des 24 ballons :
 $24 \text{ ballons} \times 21 \text{ €} = 504 \text{ €}$

La vente des 24 ballons rapportera 504 € au magasin.

On pouvait écrire une seule opération :

$(16 \text{ €} + 5 \text{ €}) \times 24 \text{ ballons} = 504 \text{ €}$ ou $(16 + 5) \times 24 = 504$

A 5 p 127 :

$2.90 < 3.15 < 3.50$

Donc : Les « premiers prix » coûtent 2.90 €.

Les raviolis de marque « distributeur » coûtent 3.15 €.

Les raviolis « grande marque » coûtent 3.50 €.

Numération

3 p 109 :

La bande est partagée en 10 morceaux dont 3 sont colorés.

La partie colorée correspond donc à $\frac{3}{10}$ de la bande.

Mesures

Découvrir : p 102

A : Tu pouvais remarquer la disposition spéciale des carreaux pour compter plus vite et éviter de compter chaque carreau.

- Léa : $4 \times 4 = 16$ carreaux Noah : $5 \times 3 = 15$ carreaux Tom : $4 \times 3 = 12$ carreaux
Luna : 12 carreaux Nathan : $(2 \times 5) + 6 = 16$ carreaux
Sasha : $(2 \times 5) + 5 = 15$ carreaux
- Léa et Nathan ont la figure la plus grande.

B : Léa et Nathan, Noah et Sasha, Luna et Tom : leurs figures n'ont pas la même forme.

C : Tom $12 <$ Noah $15 <$ Léa 16

Appliquer :

- A : $3 \times 5 = 15$ carreaux B = $4 \times 6 = 24$ carreaux
C = $(2 \times 4) + (3 \times 2) = 14$ carreaux D = $7 + 5 + 3 + 1 = 16$ carreaux
- $C < A < D < B$

Correction des maths du 25 au 29 mai

$$\begin{array}{r}
 \overline{9004} \\
 - \underline{76} \\
 \hline
 140 \\
 - \underline{133} \\
 \hline
 0074 \\
 - \underline{57} \\
 \hline
 17
 \end{array}
 \quad \begin{array}{r}
 20 \\
 \underline{19} \\
 473 \\
 \hline
 \end{array}$$

$$10 < 19 < 20$$

19 est plus proche de 20 que de 10. On cherchera donc les résultats dans la table de 2.

$$9004 : 19 = 473 R17$$

$$\begin{array}{r}
 \overline{7846} \\
 - \underline{41} \\
 \hline
 374 \\
 - \underline{369} \\
 \hline
 0056 \\
 - \underline{41} \\
 \hline
 15
 \end{array}
 \quad \begin{array}{r}
 41 \\
 \underline{19} \\
 191
 \end{array}$$

$$40 < 41 < 50$$

On cherche les résultats dans la table de 4.

$$7846 : 41 = 191 R15$$

$$\begin{array}{r}
 \\
 \\
 \\
 \\
 \\
 + \\
 \hline
 173025
 \end{array}$$

$$\begin{array}{r}
 \\
 \\
 \\
 \\
 \\
 - \\
 \hline
 41886
 \end{array}$$

$$\begin{array}{r}
 \\
 \\
 \\
 \\
 \\
 + \\
 \hline
 20h24min
 \end{array}$$

On a barré 7 dizaines de minutes. On en avait besoin de 6 (60 min = 1h), donc on a rendu 1 (7-6=1)

$$\begin{array}{r}
 \\
 \\
 \\
 \\
 \\
 - \\
 \hline
 2h01min50sec
 \end{array}$$

On ne peut enlever 30 sec à 40 sec. On prend les secondes qui manquent dans les minutes. On transforme 1 min en 60 sec → 35 sec + 60 sec = 95 sec. 10 min - 1 min = 9 min

Numération

A 3 p 95 :

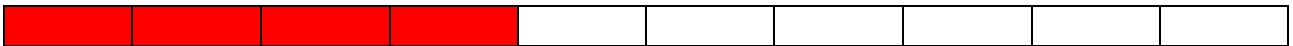
millions			mille			Unités simples		
c	d	u	c	d	u	c	d	u
6	5	7	0	0	0	0	0	0
8	9	5	0	0	0	0	0	0
6	7	5	0	0	0	0	0	0
8	9	2	0	0	0	0	0	0

B 1 p 99 :

Le disque est partagé en 10 morceaux. Chaque morceau représente donc $\frac{1}{10}$ de l'ensemble du disque. Il suffit de compter le nombre de morceaux de chaque couleur pour trouver la fraction correspondante.

Jaune : $\frac{2}{10}$ Vert : $\frac{1}{10}$ Bleu : $\frac{3}{10}$ Rouge : $\frac{4}{10}$

B 2 p 99 :



Gestion des données

A 3 p 91 :

- Il a fait le plus chaud le 6^e jour, le moins chaud le 10^e jour.
- La température a augmenté de 10°C à 17°C du jour 2 au jour 6.
- jour 7 = 10° jour 10 = 5° donc $10 - 5 = 5$
La température a chuté de 5°C entre le 7^e et le 10^e jour.

B 2 p 91 :

- Durant le mois, les dépenses les plus importantes sont : le loyer (700€) et l'alimentation (500€).
- Loyer > alimentation > eau gaz électricité > impôts > téléphone et transports à égalité.
- $700 \text{ €} + 500 \text{ €} + 120 \text{ €} + 100 \text{ €} + 40 \text{ €} + 40 \text{ €} = 1\,500 \text{ €}$

Cette personne doit gagner au minimum 1 500 € pour pouvoir tout payer.

Mesures

A 1 p 103 :

Figure 1 = $3 \times 3 = 9$ petits carrés Figure 2 : $4 \times 2 = 8$ petits carrés

aire de la figure 1 > aire de la figure 2

A 2 p 103 : **Attention : 2 moitiés de carré forment 1 carré entier !**

Figure Y = 16 petits carrés Figure Z = 8 petits carrés

aire de la figure Y > aire de la figure Z

B 1 p 103 :

A : $6 \times 4 = 24$ petits carrés B : $8 \times 3 = 24$ petits carrés C : $12 \times 2 = 24$ petits carrés

aire A = aire B = aire C

Les trois figures ont la même aire alors qu'elles n'ont pas la même forme. L'aire d'une figure ne dépend donc pas de sa forme.